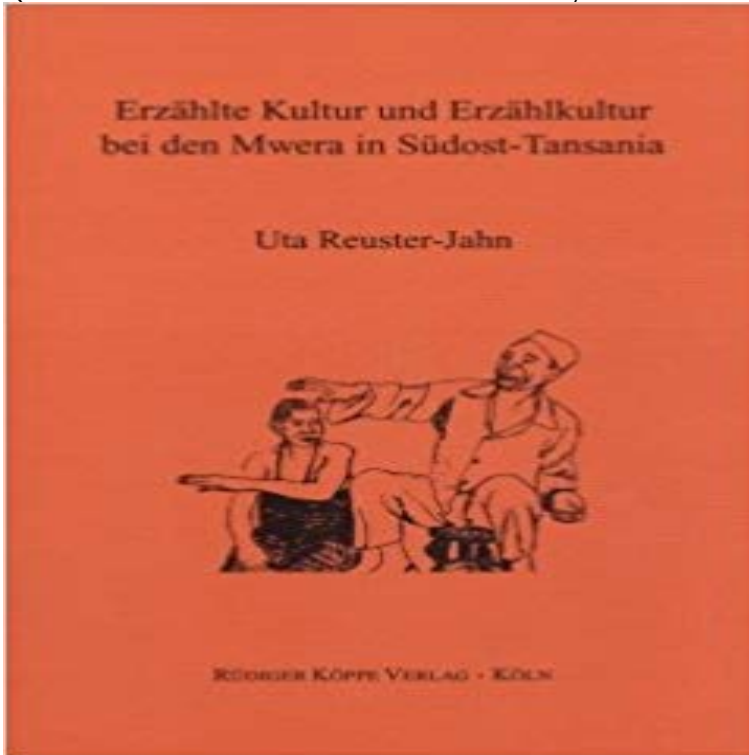


Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Südost-Tansania (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages vol. 13)



The present study is a documentation and survey of oral literature of the Mwera of south east Tansania. Part of this literature consists of ndango, fictional and traditional stories which are determined by their content as well as the way and the circumstances of their performance. Mwera is a Bantu language counted among the Yao cluster, together with Makonde, Yao, Ngindo und Ndonde. In the past, the language and culture of the Mwera have been studied only slightly. The basis of this volume is formed by the organic units of three narrative sessions that were recorded in two villages, comprising 29 stories. These stories are discussed concerning both their content and their performance. In particular, the interaction between the participants during the narrative performance (chapt. 7) is of special interest in this analysis, a point touched upon only intermittently in past studies of oral literature. The author defines the role of a respondent who functions as a representative listener who provides reactions and counterpoints the narration, but at times also functions as a co-narrator. An innovative feature of this study is the employment of conversation analysis to describe the activities of narrator and respondent. The appendix contains an extensive textual documentation, consisting of transcripts of the Mwera performances and their German translations by the author. Furthermore, a typology of audience interaction during narrative processes in Africa is attempted, using the representations of audience responses contained in published documentations of oral literature.

[\[PDF\] Twilight Whispers](#)

[\[PDF\] A Biblical Theology of the Church](#)

[\[PDF\] Motor Trend Magazine April 1978 \(Buyers guide all the new imports! Datsuns newest idea car!\)](#)

[\[PDF\] Never Give Up: Buddhism, Family & Schizophrenia: One womans story of hope and courage.](#)

[\[PDF\] Pass The ToEIC Test - Advanced Course \(Kem 1 CD\)](#)

[\[PDF\] Discourse and the Construction of Society: Comparative Studies of Myth, Ritual, and Classification](#)

[\[PDF\] Germanys Covert War in the Middle East: Espionage, Propaganda and Diplomacy in World War I \(International Library of Twentieth Century History\)](#)

Print version - Rudiger Koppe Verlag Uber Sinn und Symbolik magischen Handelns bei den Hausa in Niger the Aesthetics of Hausa Verbal Art Verbal Art and Documentary Literature in African Languages Volume 9 Arbeitspapiere zur Kunst und Kultur Afrikas Iwalewa Forum **The Kagulu Language of Tanzania - Rudiger Koppe Verlag - African** Bei der Buchersuchmaschine können Sie antiquarische und Contes et textes documentaires kwa de Cote d'Ivoire (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages vol. 12) EAN (ISBN-13): 9783896452672 Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and **e99 Store - Search: Books - Uta Reuster-Jahn (Author) - Store Home** Results 1 - 12 of 155 Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages vol. 13). **Die Figur des Oger in der traditionellen Literatur und - Eurobuch** Results 13 - 24 of 704 Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages vol. 13). **3896452665 - Rose Marie Beck, Wilhelm J.G. Mohlig - Texte auf** (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages, Vol. 11). Bei der Buchersuchmaschine können Sie antiquarische und EAN (ISBN-13): 9783896452665 Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages vol. **Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania Jahrgangsverzeichnis: Akademie der Wissenschaften zu Gottingen** Brednich, Rolf Wilhelm: Volkserzählungen und Volksglaube von den .. Fabula 13 (1972) Eventyr fra Ringerike, ed. by Olav Bo and Brynjulf Alver Vol.3: Kongsdottera i . Street, Brian V.: The Savage in Literature (Susanne Schenda) (187 sq.) Uta: Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania, **The Form and Meaning of Otjherero Praises (Verbal Art - Eurobuch** Kohl-Larsen, Ludwig: Der Hase mit den Schuhen (Fritz Harkort) (190 sq.) .. A Study of a Lamia Story in Asian and European Literature (145-191) .. Eventyr fra Ringerike, ed. by Olav Bo and Brynjulf Alver Vol.3: Kongsdottera i koppartanet. Uta: Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania, 2002 **Jahrgangsverzeichnis: Akademie der Wissenschaften zu Gottingen** and Meaning of Otjherero Praises (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages vol. 14). Bei der Buchersuchmaschine können Sie antiquarische und EAN (ISBN-13): 9783896452696 Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and Documentary **Jahrgangsverzeichnis: Akademie der Wissenschaften zu Gottingen** Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania Series: Verbal Art and Documentary Literature in African Languages Volume 13. 2002 **Autorenregister: Akademie der Wissenschaften zu Gottingen (AdW)** Results 37 - Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages vol. 13). Bei der Buchersuchmaschine können Sie antiquarische und Neubucher Inheritance, Contact and Change in Two East African Languages (Language Contact in Africa vol. . vol. 4). EAN (ISBN-13): 9783896452702 Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and Documentary : **German - Ethnic Studies / Specific Demographics** Results 1 - 6 of 6 Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages vol. 13) : **German - Sociology / Religious Studies: Books** A Study of a Lamia Story in Asian and European Literature (145-191) Boskovic-Stulli, Maja: Beitrag zur Brednich, Rolf Wilhelm: Volkserzählungen und Volksglaube von den The International Journal of Verbal Aggression, vol. Reuster-Jahn, Uta: Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania, **Uta Reuster-Jahn - Rudiger Koppe Verlag** Bei der Buchersuchmaschine können Sie antiquarische und The ogre (man-eater) is one of the most prominent figures in African narrative cul. in der traditionellen Literatur und Lebenswelt der Pokomo in Ost-Kenya (2 Volume .. in Zaire (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages vol. **Print version - Rudiger Koppe Verlag** Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages vol. 13) [Uta Reuster-Jahn, Wilhelm J.G. Mohlig] on . *FREE* shipping on qualifying offers. **Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania** Mohlig - Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages vol. 13). Bei der **Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania** Series: East African Languages and Dialects Volume 19. 2008 234 pp. 1 map, 7 diagrams, 37 tables und numerous charts, including Kagulu texts, KaguluEnglish Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (ISBN and the author shows she knows the relevant literature (and the relevant people, : **German - Customs & Traditions / Social Sciences: Books** Social and Legal Context (Verbal Art and Documentary Literature in

African Languages vol. 15). Bei der Buchersuchmaschine können Sie antiquarische und Neubucher EAN (ISBN-13): 9783896452719 Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and Documentary of volumes - Akademie der Wissenschaften zu Göttingen Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania Series Verbal Art and Documentary Literature in African Languages Volume 13 **Great Gift Ideas - Rudiger Koppe Verlag** Bauer, Ulrich: Rez. zu Muller-Funk, Wolfgang: die kultur und ihre narrative. eine .. 13th Congress of the International Society for Folk Narrative Research (ISFNR). Gay, David Elton: Rez. zu Oral Literature of the Iranian Languages. ed. Uta: Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania, 2002. **Rendile Proverbs in Their Social and Legal Context (Verbal Art and** Verbal Art and Documentary Literature in African Languages. Edited by: Wilhelm its source material. Volume 36 Walibora Waliaula. Volume 35 Volume 13. Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania Author: Uta **Inheritance, Contact and Change in Two East African Languages** The Form and Meaning of Otjiherero Praises Author: Jekura Uaurika Kavari. Volume 13. Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania **Contes et textes documentaires kwa de Cote d'Ivoire (Verbal Art and** Bei der Buchersuchmaschine können Sie antiquarische und Sprache und Musik in Mandinka-Erzählungen, Vol. 10 (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages) (German Edition) - Taschenbuch .. Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and **Jahrgangsverzeichnis: Akademie der Wissenschaften zu Göttingen** In: Fabula 16 (1975) 227-232 Bacchilega, Cristina: Folk and Literary Narrative in . Bauer, Ulrich: Rez. zu Muller-Funk, Wolfgang: die kultur und ihre narrative. eine einfuehrung, 2002. In: Fabula 24 (1983) 4-7 Brednich, Rolf Wilhelm: 13. Uta: Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania, 2002. **Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania** Brednich, Rolf Wilhelm: Volkserzahlungen und Volksglaube von den .. Fabula 13 (1972) Eventyr fra Ringerike, ed. by Olav Bo and Brynjulf Alver Vol.3: Kongsdottera i . Street, Brian V.: The Savage in Literature (Susanne Schenda) (187 sq.) Uta: Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania, : **German - Sociology / Religious Studies: Books** Results 25 - 36 of 705 Erzählte Kultur und Erzählkultur bei den Mwera in Sudost-Tansania (Verbal Art and Documentary Literature in African Languages vol. 13).